

VIRALOWE STYLIZACJE

JAK TWORZYĆ PRACE, KTÓRE POKOCHAJĄ TWOJE KLIENTKI?

CZEŚĆ! JESTEM KLAUDIA

- Specjalizuję się w stylizacjach **niestandardowych**
- Stworzyłam e-booka VIRALOWE STYLIZACJE, którego zakupiło już ponad **800 stylistek**
- Prowadzę swój gabinet stylizacji rzęs w **Warszawie**
- Aktywnie działam w social media, aktualnie obserwuje mnie ponad **63 000** osób na tik toku i **26 800** osób na Instagramie

Dziś chcę Wam opowiedzieć o niestandardowych stylizacjach.
Jak je wykonywać i promować.



**DLACZEGO WYKONYWANIE NIESTANDARDOWYCH STYLIZACJI,
SPRAWI, ŻE TWÓJ BIZNES ZACZNIĘ SIĘ ROZWIJAĆ?**

- Zacznieś tworzyć swój **WYRÓŻNIAJĄCY** się styl, z którym będziesz kojarzona i będziesz mogła się wyróżnić na tle konkurencji
- Twój Instagram stanie się ciekawy i bardziej **przyciągający**. Stylizacje będą się wyróżniać i będą różnorodne
- Przyciągniesz **więcej klientów**, co sprawi, że będziesz mogła zarabiać więcej
- Każda Twoja klientka będzie czuła się wyjątkowo, ponieważ będzie miała **indywidualną** stylizację
- Pozwoli Ci budować markę osobistą
- Zacznieś rozwijać swoje social media przez tworzenie przyciągających treści
- Unikniesz monotonii w swojej pracy, ponieważ każda stylizacja będzie kreatywna i będzie stanowiła wyzwanie

GDZIE SZUKAĆ INSPIRACJI DLA NOWYCH STYLIZACJI?

PINTEREST/INSTAGRAM/TIK TOK - INDYWIDUALNA INTERPRETACJA STYLIZACJI



TikTok: Filmy i Muzyka
Odkrywaj, oglądaj, publikuj!

★★★★★ 242 tys.

TikTok Ltd.

Otwórz

3 Rozrywka



Pinterest
Home design, DIY, recipe ideas

★★★★★ 99 tys.

Pinterest

Otwórz

4 Styl życia



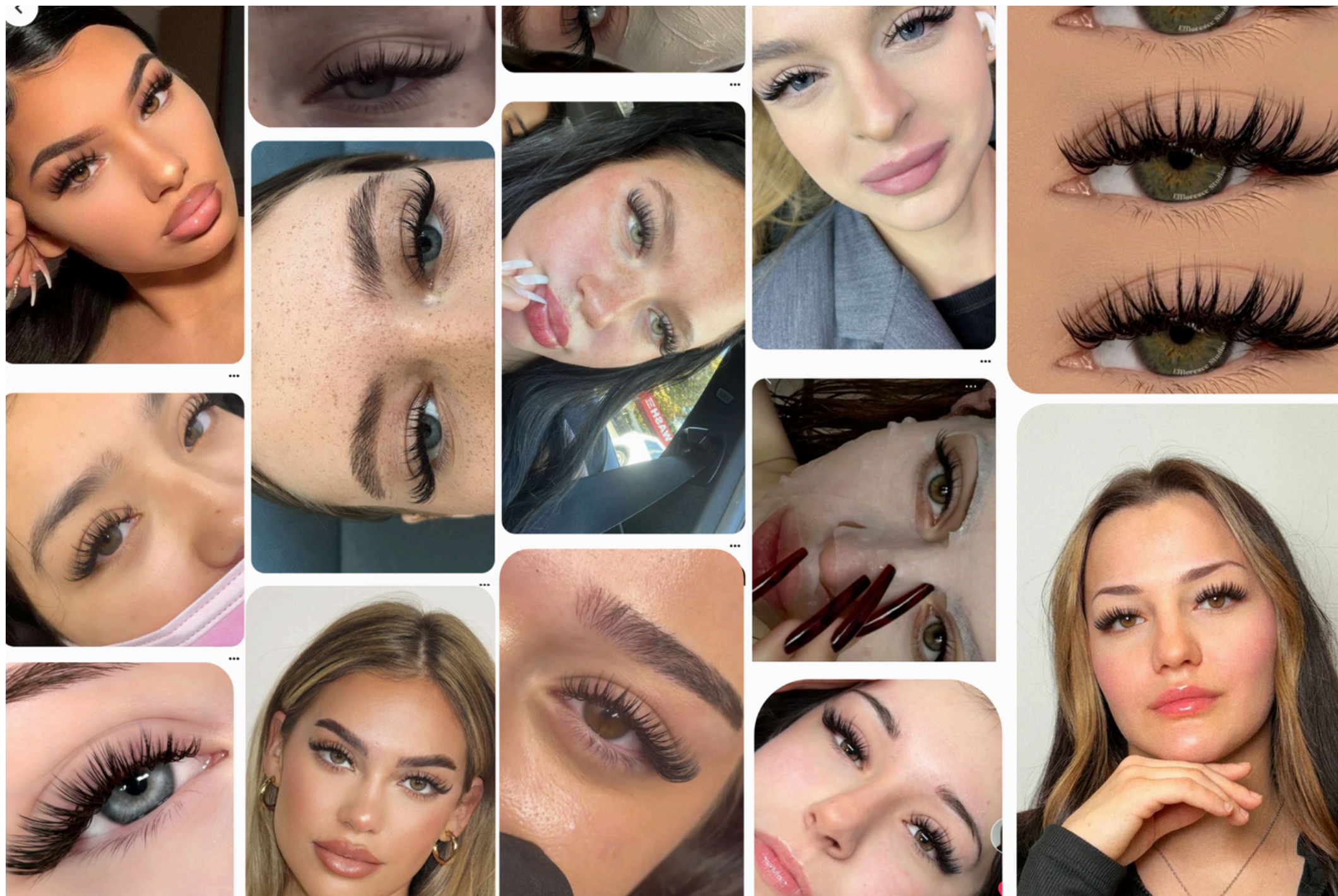
Instagram
Zdjęcia i wideo

★★★★★ 574 tys.

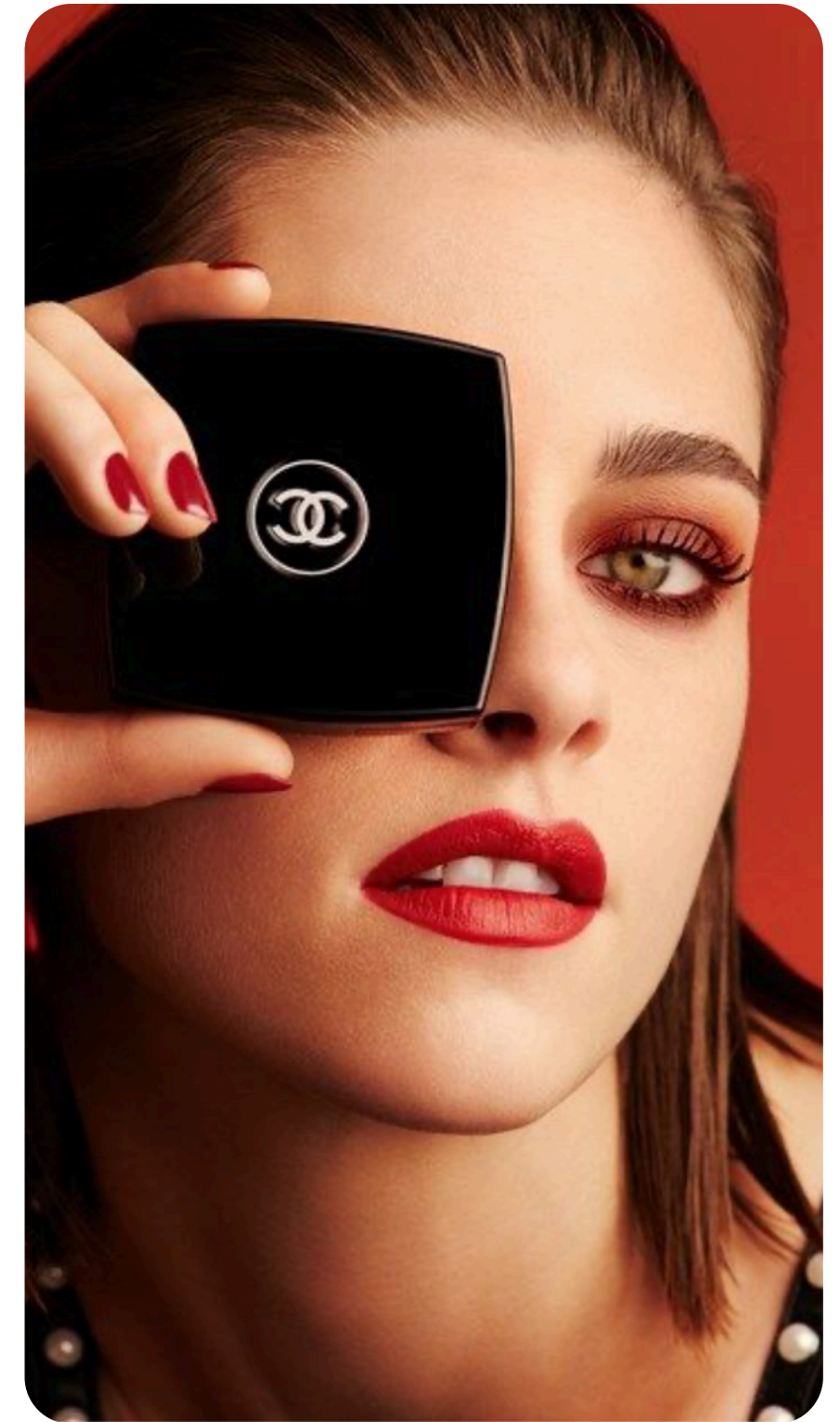
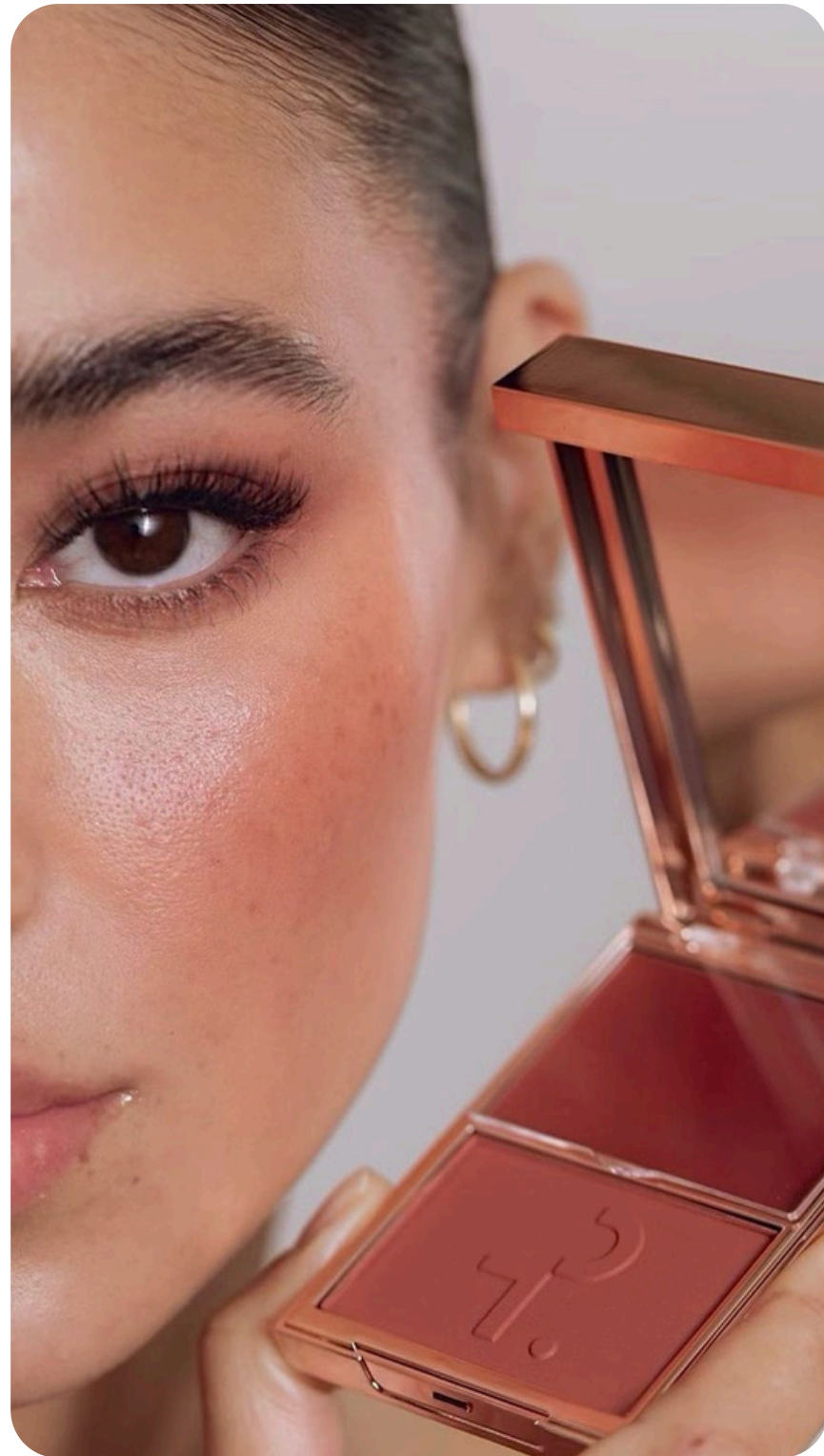
Instagram, I...

Otwórz

3 Zdjęcia i wi...



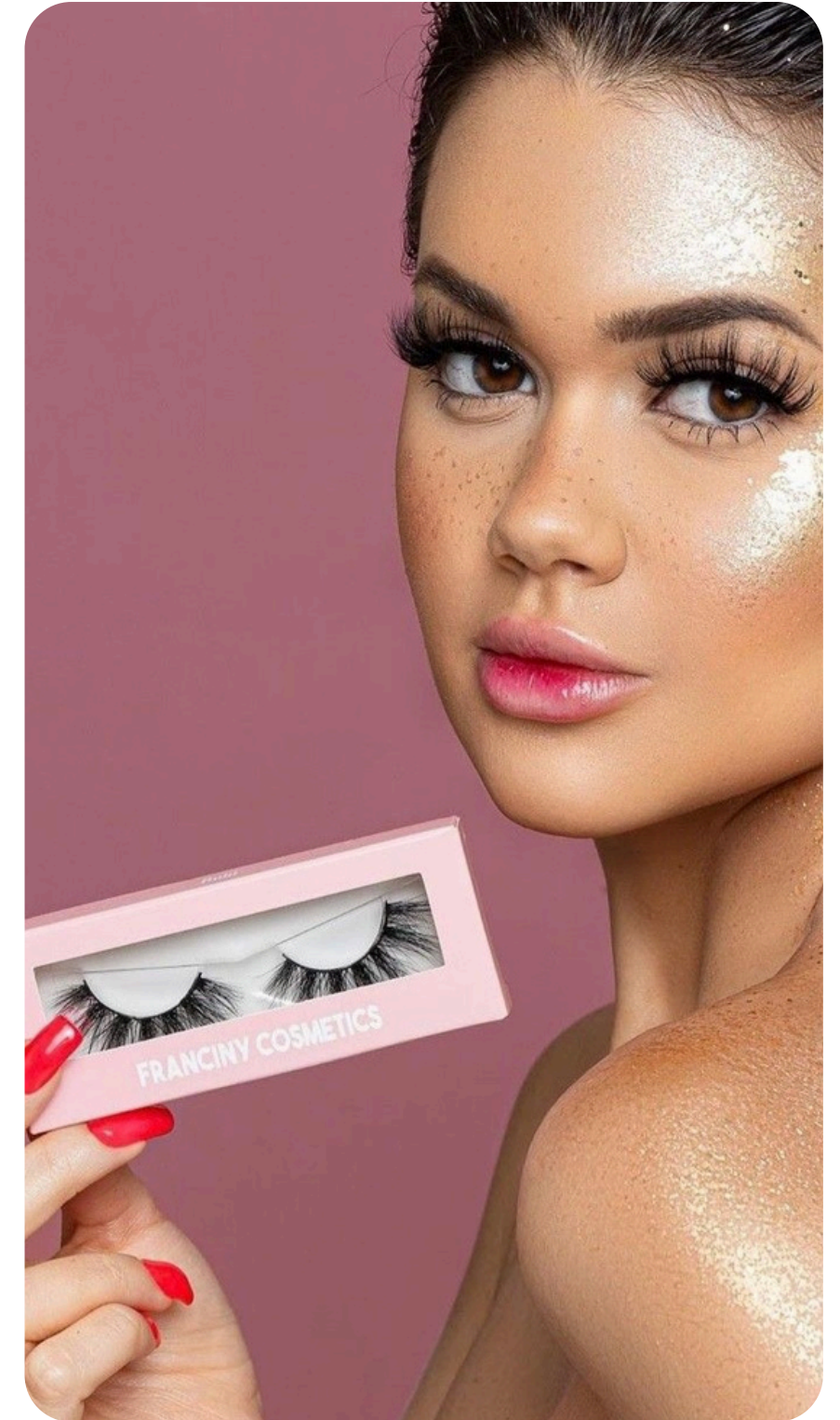
REKLAMY KOSMETYKÓW DO MAKIJAŻU



ZDJĘCIA CELEBRYTÓW



RZĘSY NA PASKU

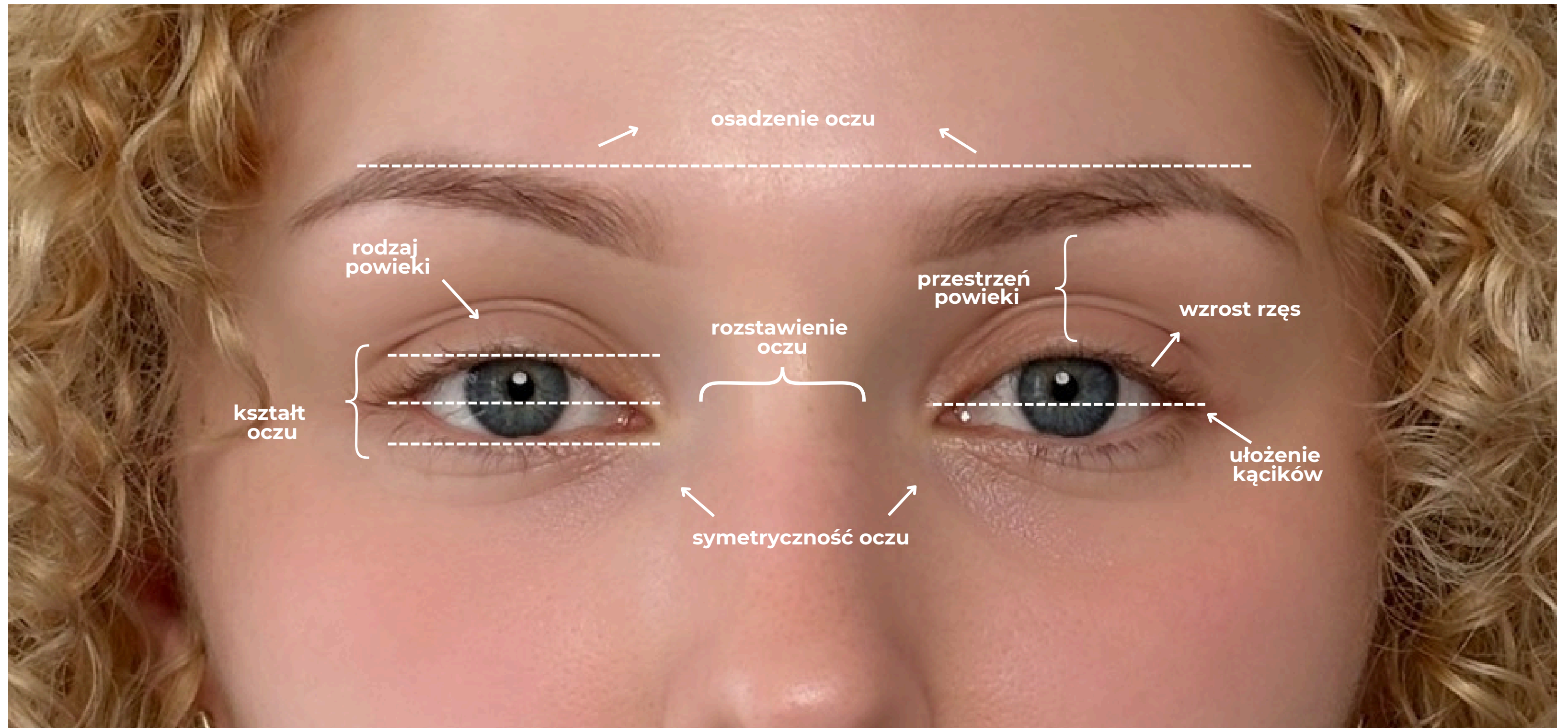


**JAK DOBRAĆ I STWORZYĆ IDEALNĄ STYLIZACJĘ DLA TWOJEJ KLIENTKI
I NA CO ZWRÓCIĆ UWAGĘ**

WYWIAD PRZED STYLIZACJĄ



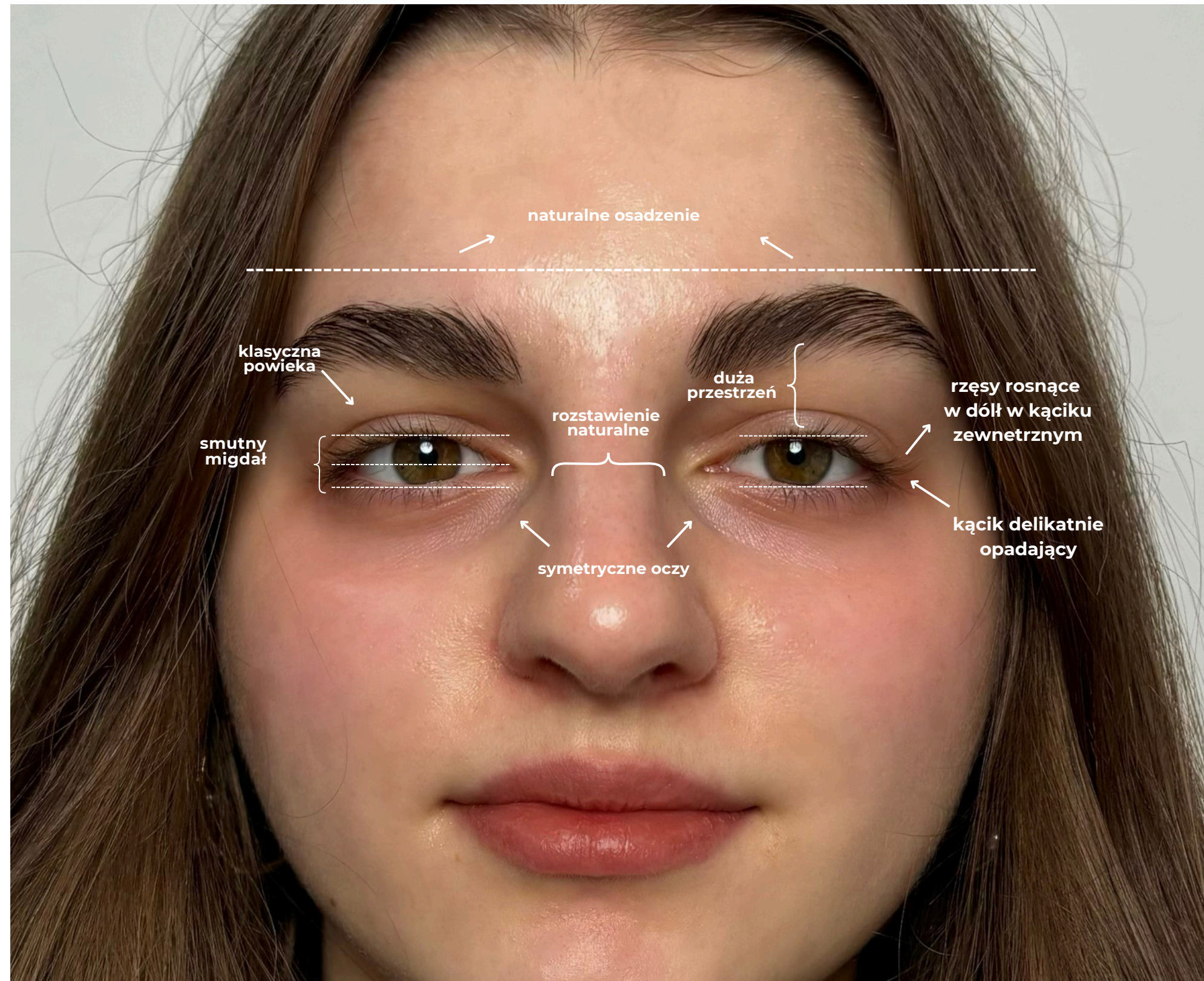
ANALIZA OCZU KLIENTKI



PRZYKŁADOWE PYTANIA PODCZAS WYWIADU

- Czy miała kiedyś wykonywaną stylizację rzęs?
- Czy ma jakąś inspirację w postaci zdjęcia?
- Czy maluje się na co dzień, jeśli tak to jak mocno?
- Czy chce, aby efekt był poszarpany czy idealnie równy?
- Czy stylizacja ma być bardziej naturalna czy bardziej widoczna?
- Czy chciałaby dłuższe czy krótsze rzęsy?
- Czy te rzęsy są na jakąś okazję?

PRZYKŁAD NA MOJEJ MODELCE



PRZYKŁAD STYLIZACJI



PRZYKŁAD STYLIZACJI



PRZYKŁAD STYLIZACJI NUMER



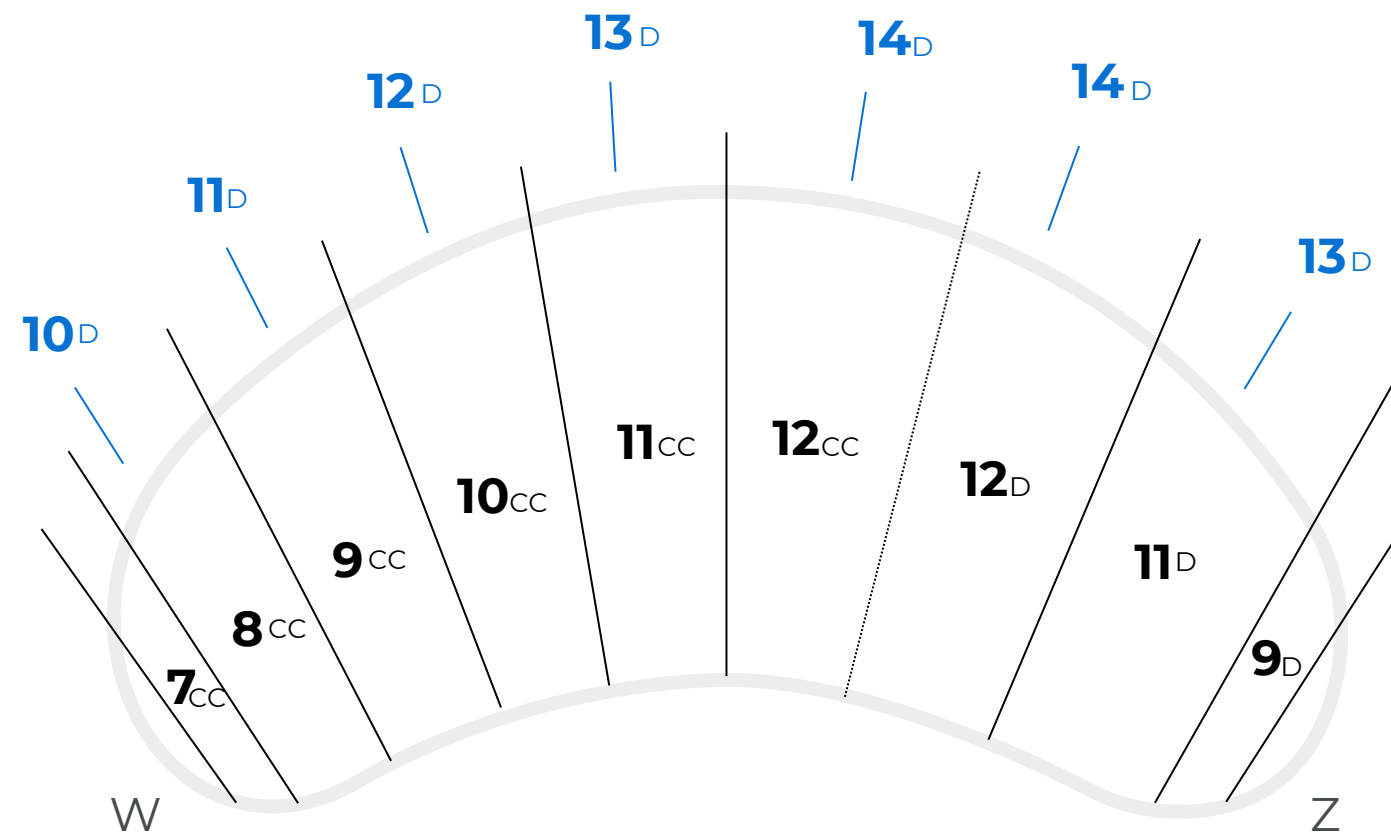


EDU SET



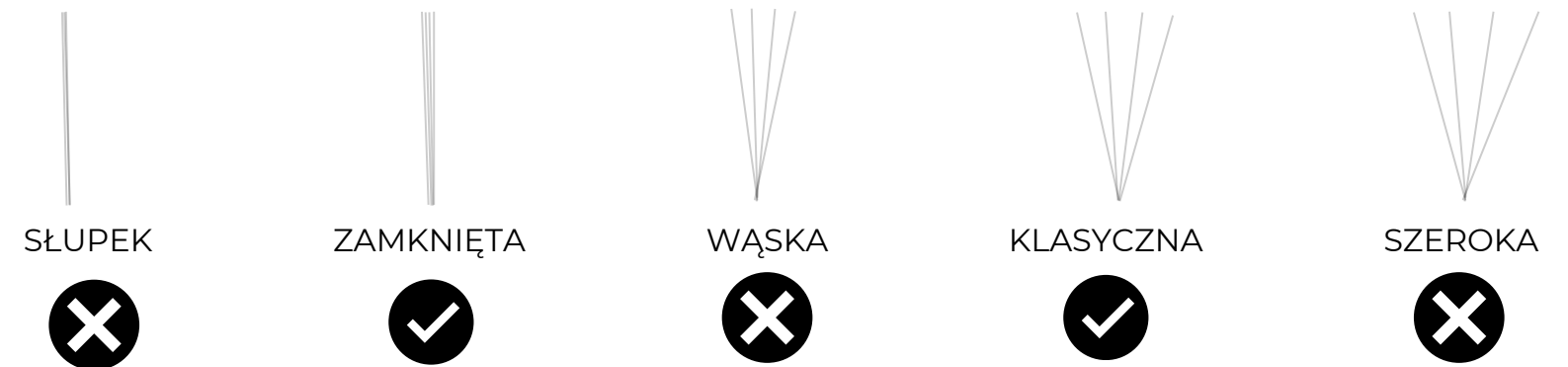
MAPA STYLIZACJI EDU. SET

Zrób sobie screena i zapisz na później!



GÓRNY RZĄD: zamknięta kęпка | 6D | 0.07 | skręt D | + | zamknięta kęпка | 3D | 0.07 | SKRĘT CC/D
ŚRODKOWY RZĄD: zamknięta kęпка | 3D | 0.07 | skręt CC/D
DOLNY RZĄD: zamknięta kęпка/klasyczna kęпка | 3D | 0.07 | skręt CC/D

- RZĄD GÓRNY, ZAMKNIĘTA KĘPKA, 6D, 0.07, SKRĘT D
- RZĄD GÓRNY, ŚRODKOWY I DOLNY, ZAMKNIĘTA KĘPKA, 3D + KLASYCZNA KĘPKA, 3D, 0.07, SKRĘT CC i D



**MÓJ SCHEMAT TWORZENIA STYLIZACJI TAK,
ABY BYŁO NAJŁATWIEJ I NAJSZYBCIEJ**

KROK 1



KROK 2



KROK 3



KROK 4



KROK 5



KROK 6



**DLACZEGO W NASZEJ PRACY WAŻNY JEST MARKETING.
GDZIE NAJLEPIEJ TWORZYĆ?**

- Przede wszystkim będziemy mogły pozyskiwać nowe klientki
- Mamy możliwość budowanie swojej marki
- Nie musimy bazować tylko na poleceniach, ale możemy docierać do nowych osób
- Szybko możemy zapełnić sobie cały grafik
- Budujemy rozpoznawalność jako stylistka w swoim mieście

GDZIE WARTO PUBLIKOWAĆ SWOJE TREŚCI?

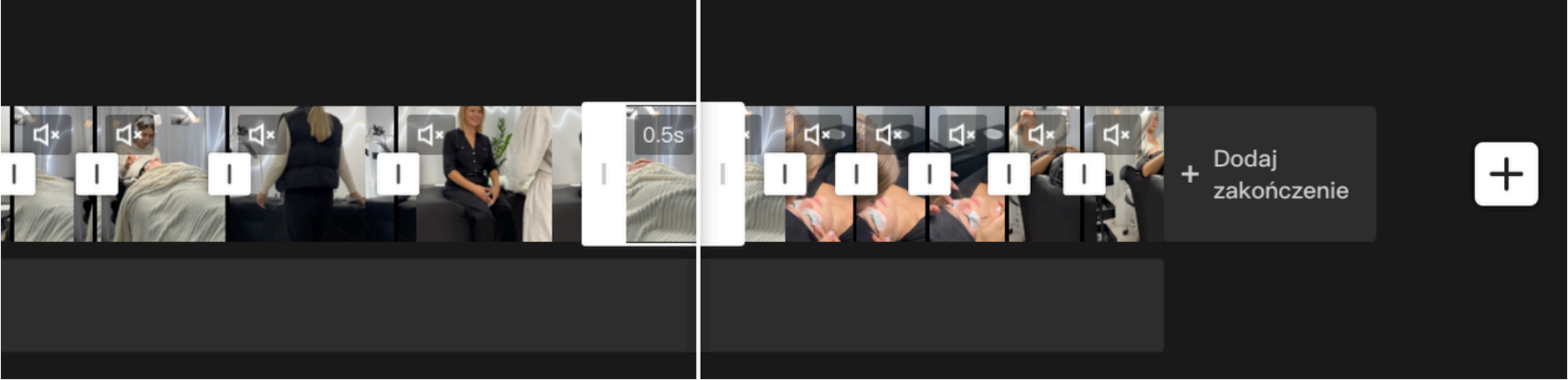


**JAK SPRAWIĆ, ŻE NASZA STYLIZACJA STANIE SIĘ VIRALOWA
W MEDIACH SPOŁECZNOŚCIOWYCH**

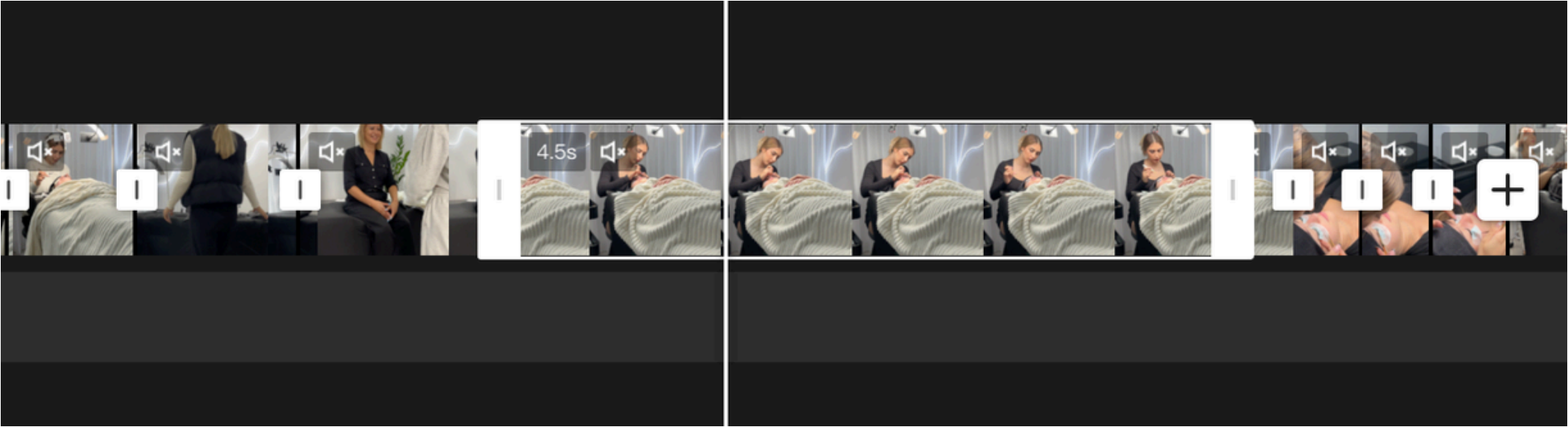
CHWYTLIWY NAGŁÓWEK, ABY ZAINTERESOWAĆ ODBIORCĘ W PIERWSZYCH SEKUNDACH



DYNAMICZNY MONTAŻ, ABY UTRZYMAĆ UWAGĘ ODBIORCY



0.5-1sec.



4.5sec.

STATYCZNE KADRY, ABY ŁATWIEJ BYŁO SIĘ SKUPIĆ



ESTETYCZNE TŁO, BEZ ROZPRASZACZY

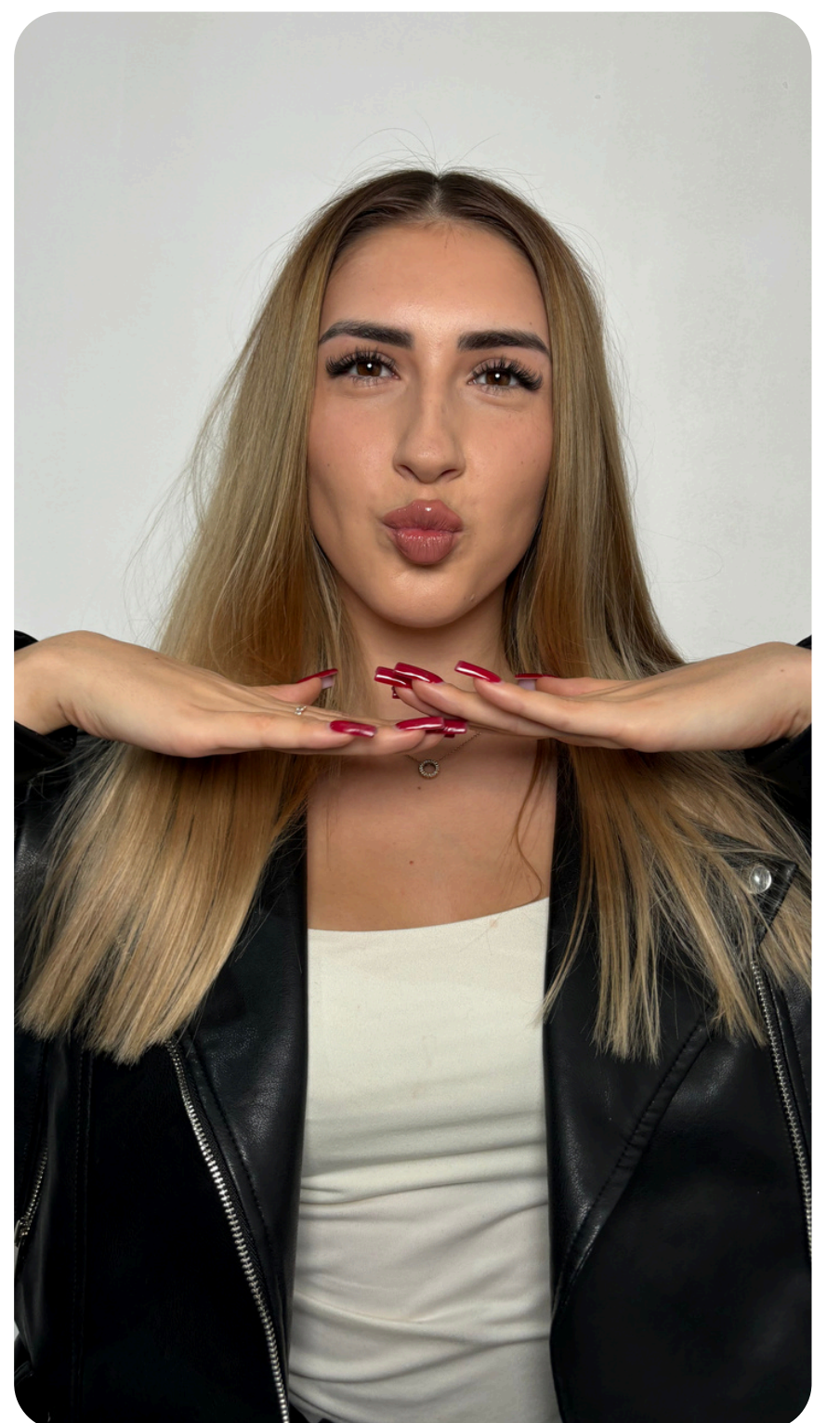


ZADBANA MODELKA Z NIETUZINKOWĄ URODĄ



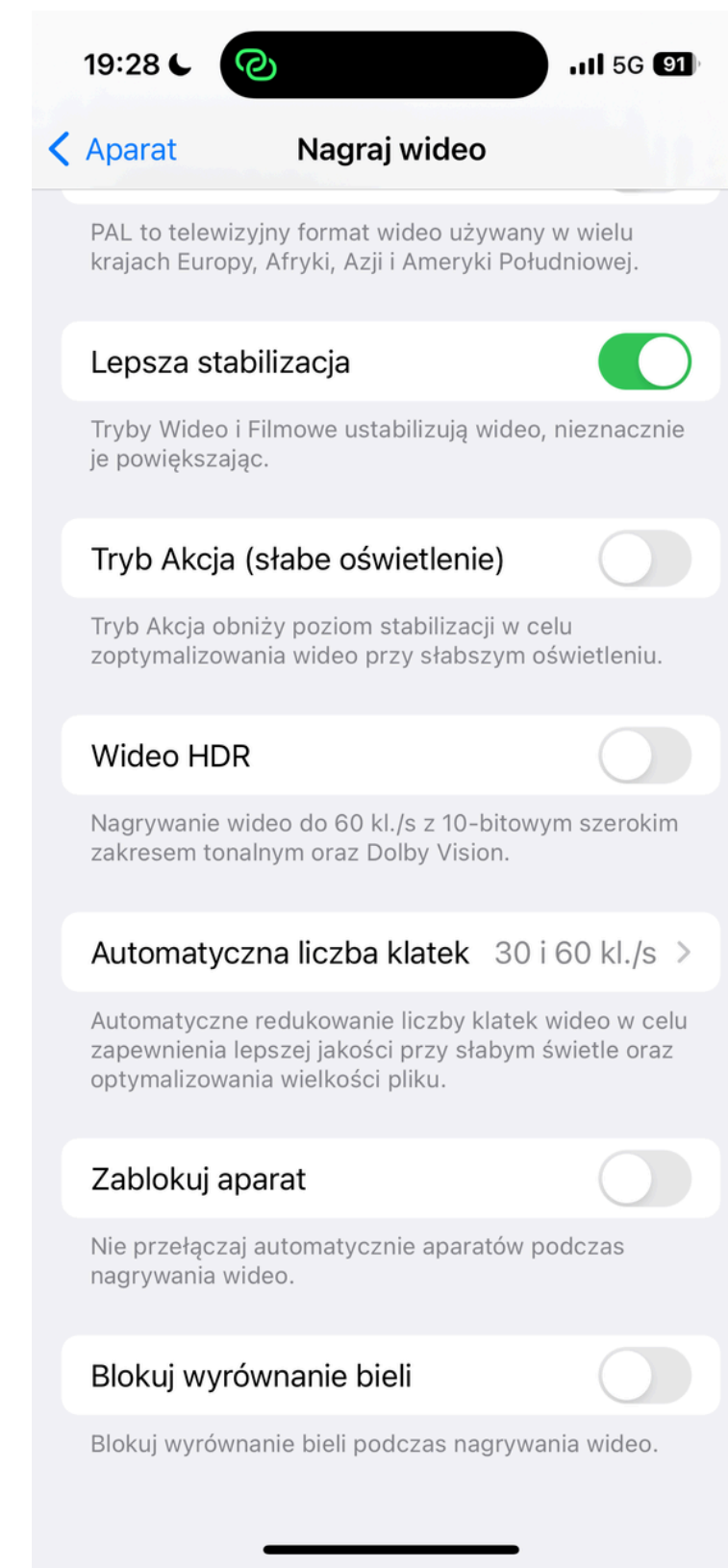
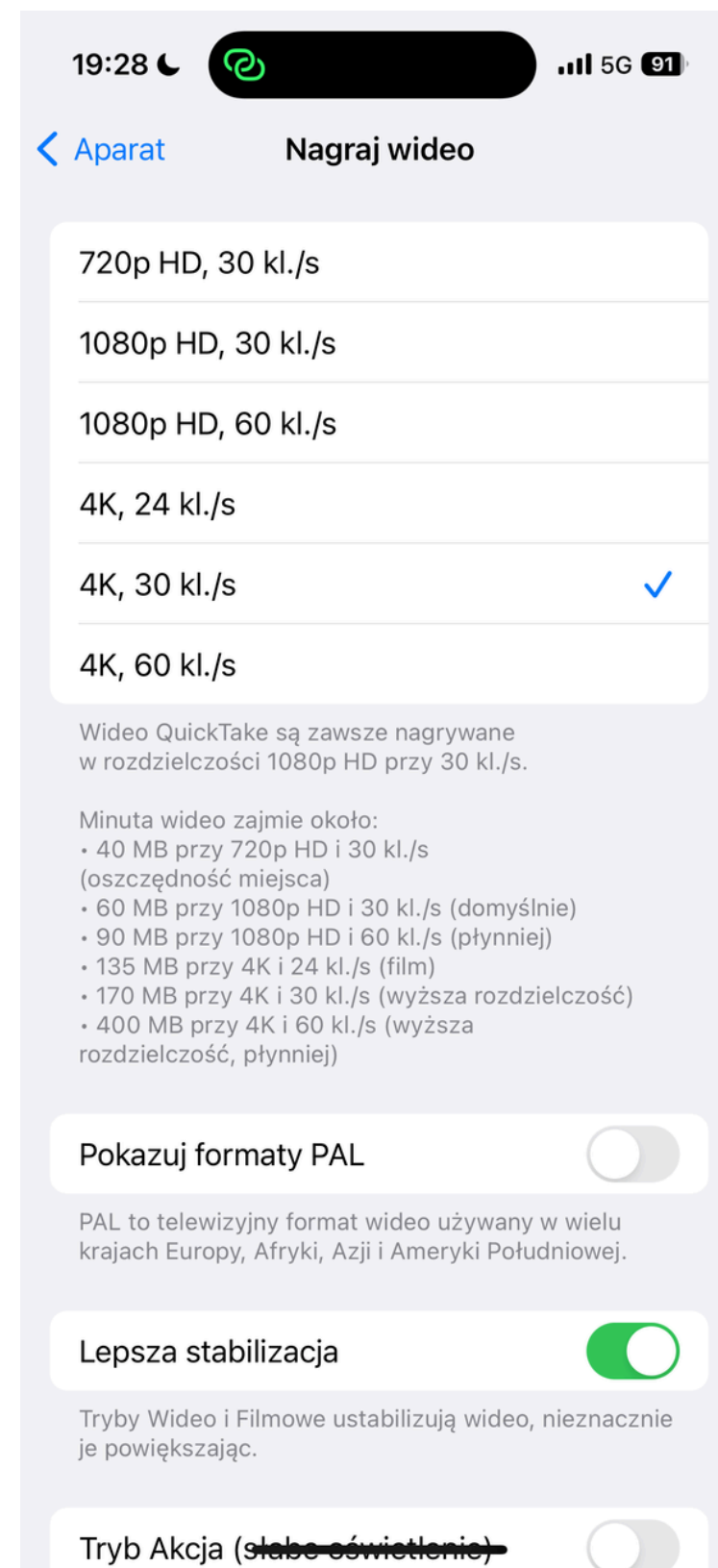
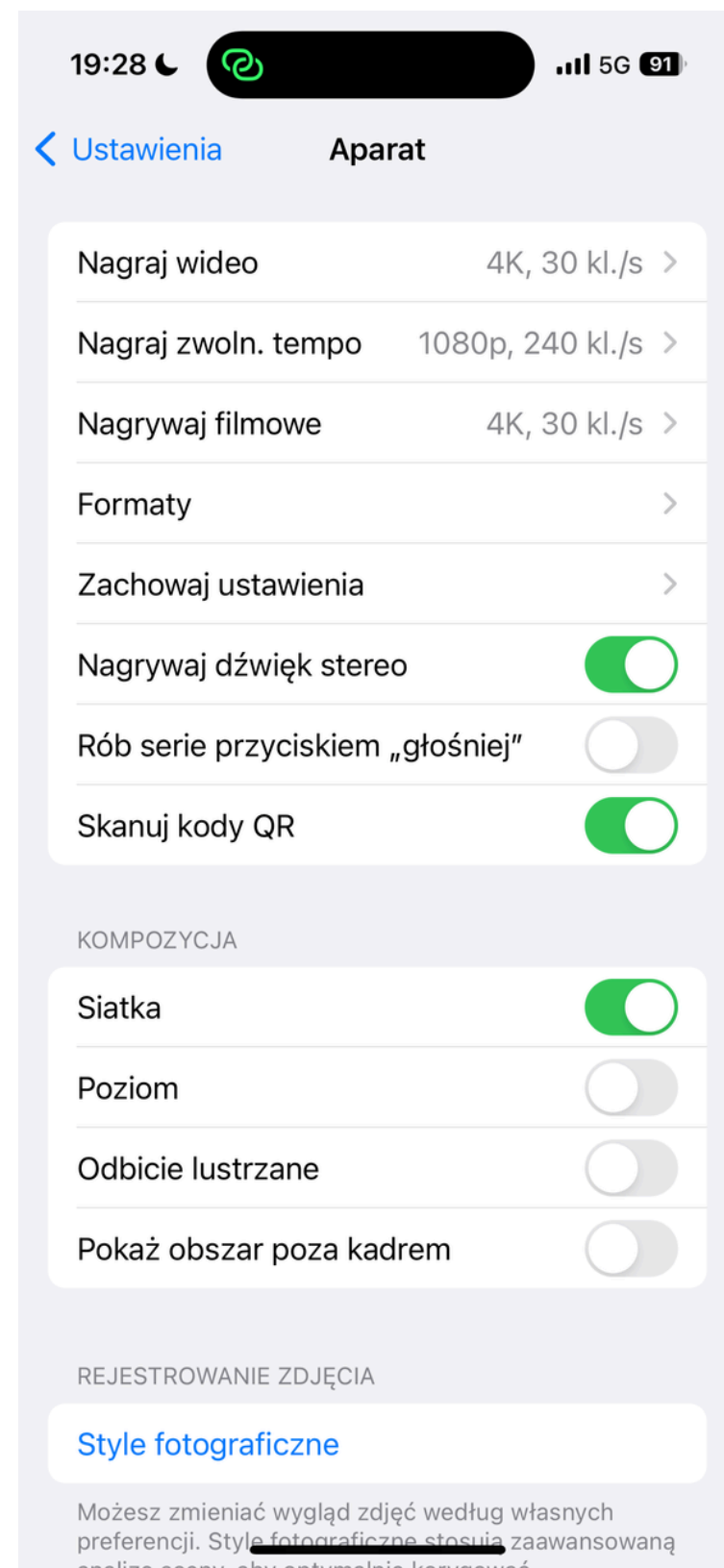
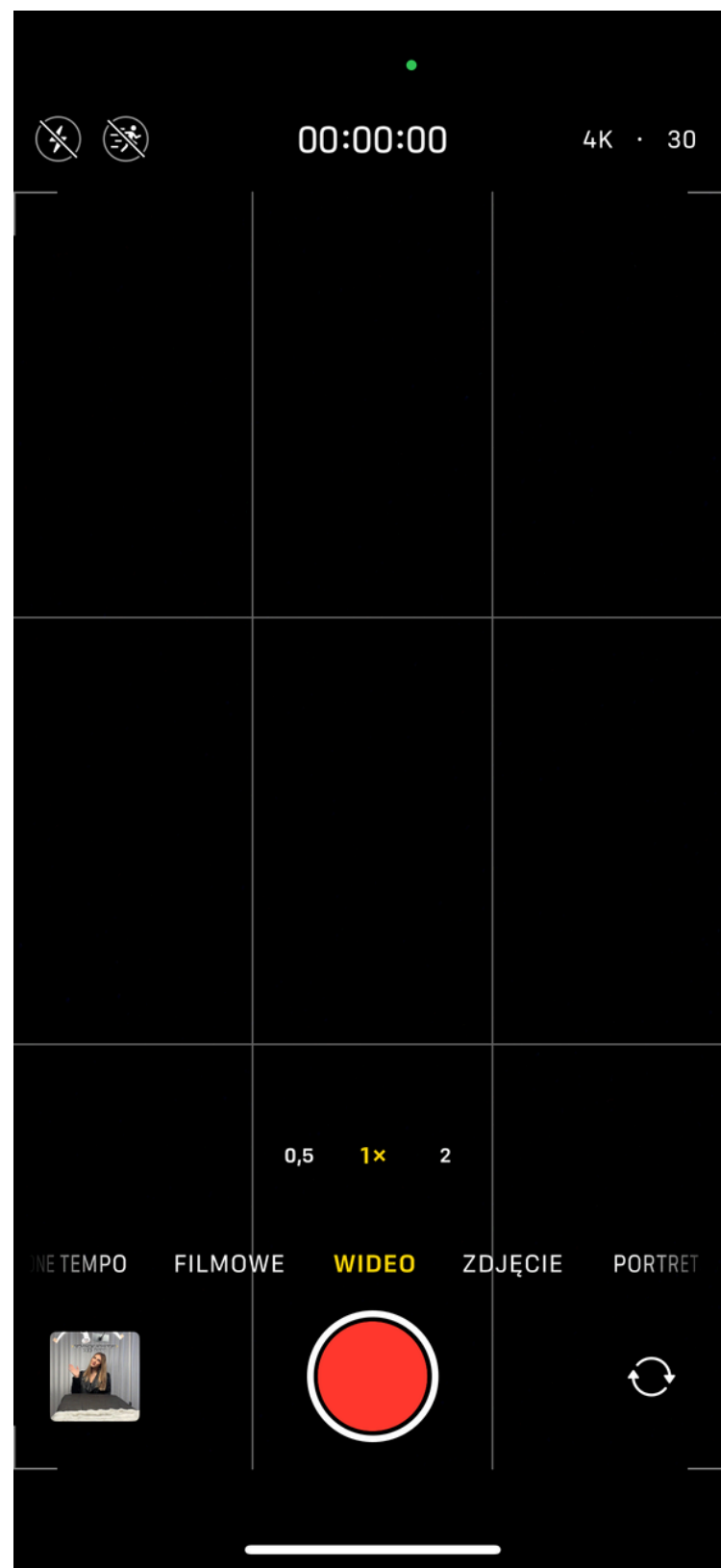
ŁADNA POZA, KTÓRA PODKREŚLI EFEKT STYLIZACJI





DOBRA JAKOŚĆ NAGRAŃ





PRZYKŁADOWE TREŚCI, KTÓRE PRZYCIĄGAJĄ UWAGĘ



**ZROB ZE MNA
RZĘSY**



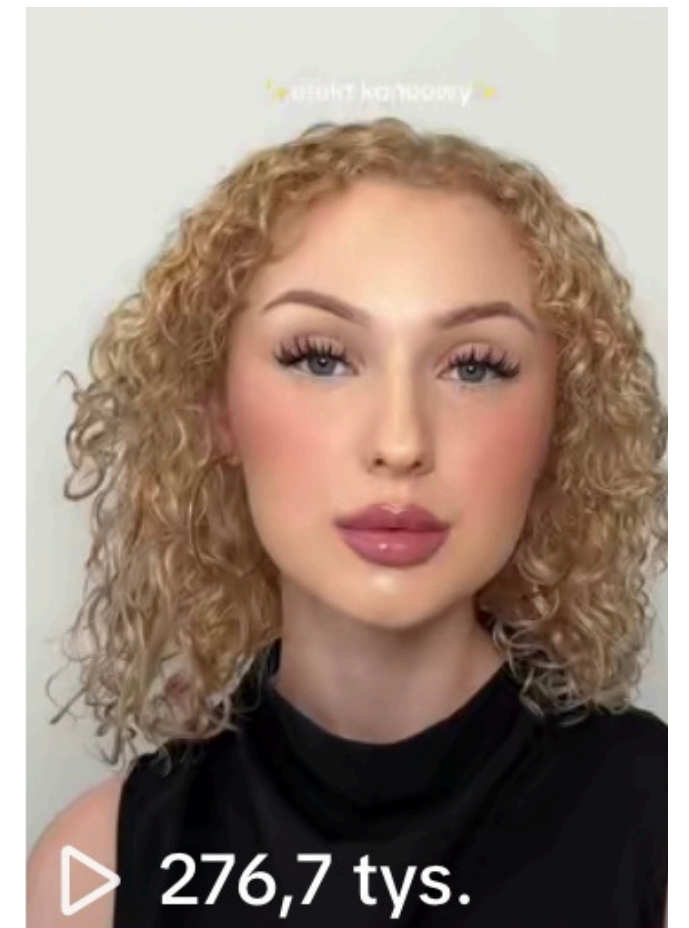
**WASZA
HISTORIA**



**DZIEŃ
W PRACY**



**WYZWANIE
RZĘSOWE**



**EFEKT
PRZED I PO**

SPRZĘT, KTÓREGO UŻYWAM DO NAGRYWANIA



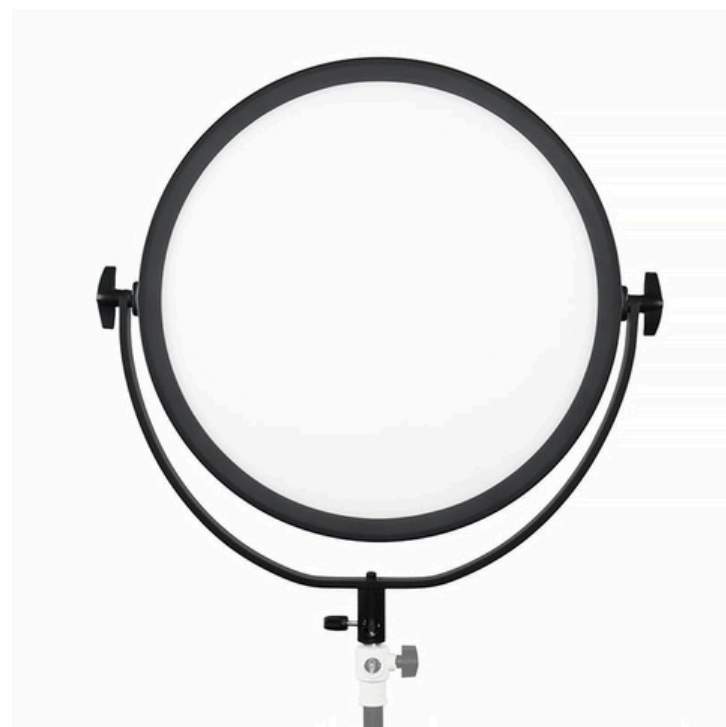
Aparat: Sony ZV - 1F



Aplikacija do montažu



Apratat: Canon GX7 Mark III



Lampa: Mitoya SUN



iPhone 15



Mikrofon BOYA BY V20

PREZENT - WAŻNE LINKI DLA WAS

Co znajduje się w środku?

- ♥ Mapa EDU SET (do pobrania w pdf)
- ♥ Gotowe pytania do wywiadu przed zabiegiem
- ♥ Cheklista rzeczy, na które warto zwrócić uwagę podczas modelowania
- ♥ Lista sprzętu, którego używam
- ♥ Linki do moich najpopularniejszych filmów jako inspiracja



ledari.pl/linkiedu